

WIR TREFFEN UNS IM PARADIES

technische Anforderungen



Mitwirkende Personen:

2 Spieler
1 Techniker
1 Manager

7-11 Personen des Laiensembles (ehemalige oder ortsansässige Workshopteilnehmer)

Aufführungen:

Stückdauer: 60 Minuten
Publikum: 100 - 700 Zuschauer (abhängig vom Spielort)
Publikumsbereich: frontale Sicht im Halbkreis
Anordnung:
vorne: Sitzkissen/Sitzteppiche/Boden
mittig: Bänke (max. 4 Reihen!)
hinten: ggf. Tribüne (je nach Spielort ab ca. 500 Zuschauern)

Spielort:

**Der Spielort ist mit der Compagnie im Vorfeld abzusprechen.
Bitte Fotos des Spielorts per E-Mail zusenden.**

Spielfläche: 10m x 8m (min. 8m x 7m)
kein Podest, ebener Untergrund (kein Kopfsteinpflaster), kein Gefälle
Garderobe: in unmittelbarer Nähe des Spielortes
2 separate Räume, 15 Stühlen und 3 Tische, Stromanschluss, WC, Dusche
Büffet:
ausreichend stilles Wasser, ggf. Saft
Obst, kleine Snacks (z.B. Nüsse, Trockenobst, Cracker, Kekse o.ä. - bitte halal!)

Umgebung: kein Lärm durch direkt angrenzende Straßen, andere Veranstaltungen,
Kinderspielplätze, etc.
bitte keine Getränke- und Essstände, die unmittelbar an den Spiel- und
Publikumsbereich angrenzen!

Zufahrt/Parken: Der Spielort muss per Transporter zugänglich sein.
Das Parken in der Nähe des Spielorts Nähe sollte während der gesamten
Anwesenheitszeit möglich sein.

WIR TREFFEN UNS IM PARADIES

technische Anforderungen

Aufbau und Abbau:

Aufbaubeginn mind. 6 Stunden vor Vorstellungsbeginn (am Spielort oder in Spielortnähe)
Nutzung des Spielorts mind. 4 Stunden vor Vorstellungsbeginn

Beispiel zeitl. Ablauf bei Vorstellungsbeginn um 20.00 Uhr

14.00 - 16.30	Ausladen, Bestückung der Garderobe, Aufbau + Bestückung Bühnenbild
16.30 - 17.00	Soundcheck, Positionieren der Bühnenelemente
17.00 - 19.00	Probe mit Laienensemble und Ton
19.00 - 20.00	Warm-Up, Rückzug in die Garderobe
20.00 - 21.00	Vorstellung
21.00 - 21.30	offene Installation
21.30 - 23.00	Abbau

Helfer:

1 Helfer zum Ausladen

2 Helfer zum Einsammeln und Spülen des Geschirrs nach der Vorstellung

Licht und Ton:

Licht: Die Compagnie bringt Licht mit.

Der Veranstalter stellt:

1x CEE 16 AMP/380 Volt beim FOH!

2 x 10m, 2 x 20m Schukokabel

8 Sandsäcke/Bühngewichte zum Beschweren der Lichtkonstruktionen

Für Aufführungen im Dunkeln sollte direkt angrenzende Straßenbeleuchtung nach Möglichkeit abgeschaltet oder abgedeckt werden.

Ton: Der Ton wird vom Veranstalter gestellt:

PA mit min. 300W

2 Boxen auf Stativen

2 (mind. 1) Subwoofer

Tonmischpult mit Fader; 1 x Stereo auf PA, 1 x Sub oder Aux für LS
entsprechende Kabellage der PA zum FOH!

1x XLR zu LS

Die Compagnie bringt 1 aktiven, akkubetriebenen Lautsprecher (LS)

Zuspieler ist ein Rechner/Miniklinke

WIR TREFFEN UNS IM PARADIES

technische Anforderungen

Sonstiges:

Während des Stücks wird dem Publikum eine warme Suppe angeboten.

Die Suppe wird vom Veranstalter bereit gestellt.

Die Suppe muss vegetarisch sein. Es eignen sich Linsen-, Kartoffel- oder Gemüsesuppen.

Je nach Publikumsanzahl wird pro Aufführung max. 30l Suppe angeboten.

Bei weniger als 300 Zuschauer sind es ca. 100ml pro Zuschauer.

Die Suppe muss ca. 15 Min. vor Aufführung geliefert werden.

Geschirr und Löffel bringt die Compagnie mit.

Geschirr und Löffel werden nach der Vorstellung von 2 Helfern eingesammelt, gespült und verladen (siehe Abbau).

Kontakt:

mail@theatre-fragile.com

Diese Vereinbarungen sind Teil des Vertrags.